



Наш юбиляр

Большой юбилей отмечает ветеран педагогического труда Мария Арефьевна Купрюшкина. Завтра, 25 января, ей исполняется 90 лет. Долгие годы эта удивительная женщина дарит нам радость общения, и мы по-доброму, все вместе и каждый в отдельности, завидуем ее душевной молодости, энергии, оптимизму, трудолюбию.

Всю свою жизнь Мария Арефьевна посвятила педагогике. Профессию учителя начальных классов она выбрала еще в юности, в сороковые годы, когда окончила школу в далекой Рязанской области, в краю Есенина, в краю белых берез и голубых озер. Вот как сама Мария Арефьевна вспоминает то время: "После

начальных классов я поступила в Ямбирнскую семилетнюю школу, куда принимали по результатам экзаменов по русскому языку и литературе – они должны были быть только отличными. Учителя относились к нам строго. В школу мы ходили ежедневно, шесть километров пешком туда и обратно столько же. Из дома выходили в семь утра при любой погоде, в дождь, в мороз. Учиться нужно было хорошо, иначе могли исключить. Лишних книг и тетрадей у нас не было, сэкономили на всем. Летом во время каникул мы, подростки, работали в колхозе. В основном пололи просо. Старшие женщины-звеньевые строго следили за качеством прополки. Приходилось проводить на солнце по многу часов, а платили нам половину заработка взрослых".

В 1940-м году Мария перешла в Каверинскую среднюю школу, расположенную в 20 километрах от ее дома. Чтобы продолжить образование, ей, юной девушке, пришлось жить на квартире у чужих людей. Она окончила 8 классов, когда началась война. И учеба отошла на второй план. Вместе со своими ровесниками она рыла окопы, пилила лес. И каждый день видела, как по железнодорожному мосту через реку Цна (самая длинная река Тамбовщины) шли поезда с эвакуированным заводским оборудованием, а обратно составы везли на фронт бойцов, как вскоре повсюду появились раненные. В городах все школы и многие другие учреждения были буквально забиты ими. Те, кто оставался в тылу, работали не покладая рук – для фронта, для победы.

В 1943-м Мария вступила в комсомол, а в следующем году окончила среднюю школу. Вскоре выпускницу и ее одноклассников пригласили в районо и предложили работать учителями: нехватка педагогических кадров ощущалась тогда по всей стране. И вот 15 августа 1944 года Мария Арефьевна получила назначение в Михайловскую двухкомплектную школу. Дали начинающему педагогу два класса. Маша жила в семье заведующей школой, и та взяла над девушкой шефство, стала обучать ее азам профессии. Через два года Мария поступила заочно в Сапожковское педагогическое училище, окончила его экстерном. Девушка никогда не теряла связи с комсомолом, была в числе активистов молодежной организации. В 1949 году по направлению Каверинского РК ВЛКСМ она отправилась учиться в город Тамбов в межобластную школу пионерских и комсомольских работников, затем трудилась по этому профилю в райкоме. Так продолжалось до самого ее замужества...

В конце 1955 года, когда у супругов Купрюшкиных

уже подрастал маленький сын, они переехали в Ростовскую область. Поселились в хуторе Сафьяново (ныне – Хапры) Мясниковского района. В местной школе кадров хватало, и Мария стала пробовать себя в других профессиях. Она заведовала сельским клубом, трудилась на Ростовском хлебозаводе. Но все время хотела вернуться в педагогику. Наконец, 15 августа 1958 года это произошло – Марию Арефьевну приняли на работу в Калининскую среднюю школу. Здесь учитель начальных классов обрела новых коллег, послушных и талантливых учеников. Она стала активной общественницей, любое поручение выполняла с присущими ей ответственностью, организованностью. Более двадцати лет отдала калининским детям М. А. Купрюшкина, и, выйдя на пенсию, продолжает интересоваться делами и заботами родной школы, помогает начинающим педагогам. Помимо этого, у нее хватает времени сотрудничать с местным советом ветеранов, быть в гуще событий родного хутора.

За добросовестный труд, большой вклад в воспитание подрастающего поколения, оказание профессиональной помощи молодым специалистам, а также за активную жизненную позицию Мария Арефьевна награждена многочисленными грамотами и благодарностями районной и сельской администраций, райотдела образования, дирекции Калининской средней школы. Есть у нее и медаль "Ветеран труда", как труженик тыла, она отмечена юбилейными медалями ко Дню Победы в Великой Отечественной войне.

Мария Арефьевна принадлежит к поколению людей, закаленных в тяжелые военные и послевоенные годы. Она никогда не боялась работы, стойко переносила испытания. Вырастила прекрасных детей, таких же тружеников, как и сама. Мать, бабушка и прабабушка, она остается главной в своей большой семье, заботится о внуках и правнучке. До сих пор готовит, стирает, вяжет, с весны до самой осени трудится в огороде. Ведет здоровый образ жизни и часто повторяет: "Люблю жизнь, какой бы она ни была..."

Мы желаем нашей уважаемой Марии Арефьевне бодрости духа, здоровья, терпения, надежды, тепла, достатка, добра. Пусть в ее семье всегда царят тепло и уют. С юбилеем Вас, дорогая!

Педагоги-ветераны, коллектив Калининской средней школы. Совет ветеранов Калининского сельского поселения.



Чудеса из Зазеркалья

Все мы – и старшее поколение, и молодое – помним замечательный фильм Александра Роу "Королевство кривых зеркал", снятый по одноименной повести Виталия Губарева. Несмотря на обилие отрицательных персонажей, это светлая и красивая история о том, что перед Добром бессильно зло, а дружба, взаимовыручка помогают преодолеть любые преграды.

Вот и новый мюзикл "Королевство кривых зеркал", поставленный Театром песни "Звезда надежды" под руководством С. Г. Килафян, тоже получился светлым, позитивным. В его основу был взят сюжет известной сказки, правда... с определенными изменениями.

Девочка Оля, которую исполняет Роза Кардашян, вечно не слушается бабушку, капризничает,

ленится. И вот Зеркало решает ее проучить. Потеряв во время игры Козленка (Каролина Харагезян), Оля идет его искать и попадает в особое королевство, где все наоборот – имена, образы, ценности. Здесь повсюду кривые зеркала, в которых уродливые кажутся красивыми, а красивые – уродливыми, молодые – старыми, а старые – молодыми. Такое положение дел устраивает злых и лживых правителей, которым выгодно, чтобы народ видел реальность в искаженном виде. Страной правят глупый Йагупоп (Попугай)-2014 (Оксана Чувараян) и его приближенные Абаж (Сусанна Хечеева), Нушрок (Валерия Еремеева), Анидаг (Роза Наноян). И вот они решают устроить в королевстве новогодний праздник, обманом заманив к себе Деда Мороза (Хачатур Согомоян) со

Снегурочкой (Эвелина Меликян) и превратив девушку в маленького мальчика (Роберт Багратян), а его внуку – в великаншу (Эмма Хаспекова). Девочке Оле вместе с ее зеркальным отражением Яло (Катя Явруян) нужно справиться со всей этой нечистью, чтобы вернуть детям настоящего Деда Мороза со Снегурочкой и козлят – символов 2015 года. А помогут им в этом верные друзья – тетушка Аксал (Сируник Хатламаджян). Волшебник Хаттаб (Миша Явруян), Иван-дурак (Роман Хошафян) и Шамаханская царица (Елена Яназян) со своим танцовщицами (Анаид Джинибалаян, Аня Абрамян, Анжелика Тананян). И даже Марфуша (Жанна Баласанян) со своей Маманей (Кристина Хочхарян) не останутся в стороне от благого дела. А по мере того, как будет развиваться

сюжет, в действие вступят и остальные герои – второй Козленок (Эмма Дагидян), скоморохи Филя и Кузя (Вика Кейян, Валя Сынджихова), стражники (Анна и Алина Килафяны), шуты (Вадим Киракосян, Мария Кутулян), Ведьмочка (Лиза Бликян).

Конечно, все закончится благополучно. Дед Мороз, Снегурочка и козлята будут спасены и придут к детям на праздник, а для Оли путешествие в Зазеркалье даст отличную возможность взглянуть на себя со стороны и исправиться.

Ведь на самом деле, в Новый год сказка открывает свои двери для детей и взрослых. Это время волшебства и веселья, когда чудо может прийти в самый обычный дом, в детский сад или школу. Вот и эту чудесную сказку в исполнении талантливых юных артистов Театра песни "Звезда надежды" по-

смотрели более полутора тысяч зрителей. Девять представлений было дано в киноконцертном зале "Раздан". Причем, около 150 билетов выделено бесплатно – специально для детей из малообеспеченных и социально неблагополучных семей. А еще Театр организовал пять выездных постановок с новогодними приключениями сказочных героев: по две – в Большесальской, Крымской, одну – в Недвиговской средних школах. А это еще около 600 зрителей.

Я давняя поклонница "Звезды надежды", стараюсь не пропускать концертные программы и постановки Театра. Многих артистов знаю по именам и фамилиям, но коллектив постоянно пополняется новыми дарованиями, и не все они мне известны. Зато их безошибочно определяет моя 16-летняя внучатая племянница, которая сидит рядом со мной в "Раздане". А вместе с нами за удивительными приключениями в За-

зеркалье следят учащиеся и педагоги Ростовского лицея № 46. И это еще один повод для гордости за нас, мясниковцев: раньше сельские школьники ездили в Ростов на концерты, представления, а теперь горожане приезжают к нам. И какой это благодарный зритель, надо было видеть!

После окончания спектакля лицеисты и их наставники-педагоги не скупились на похвалу, отмечая блестящий вокал и хореографию, хорошее актерское мастерство юных артистов. "Очень хотелось вместе с ребятами петь и танцевать", – признавались наши гости. Что, впрочем, во время представления с воодушевлением и делами, заражая своим неподдельным восторгом и остальных зрителей.

Браво, Театр, и еще раз браво!

С. ШАГИНЯН.

На снимках: фрагменты мюзикла "Королевство кривых зеркал".
Фото А. МИРУКЯНА.